

13. Schatzkarte mit Einführung in teilweise verschlüsselte Suchaufträge - gilt für Nr. 13 bis 20

Finde den Schatz auf einem von vier Fotos, nachdem du die **Geheimschrift** entziffert hast!

Schatzkarte Nr. 15 mit Bildergeheim

Die Klasse 2 A macht heute mit ihrer Lehrerin, einen Ausflug zum Stadtrand. Dort ist ein fantastischer Abenteuerspielplatz. Da gibt es einen riesigen Kletterbaum, auf dem steht das tolle Klettergestell mit Rutschbahn. Die Kinder jubeln, als sie dort ankommen und versuchen sofort, am Seil hochzuklettern. Mirjam schaukelt weiter hinten um die Wette. Nach einer Weile strunzt sie an, wo die Kinder nach dem Schatz suchen sollen: „Euer Schatz ist dort im Sand vergraben“

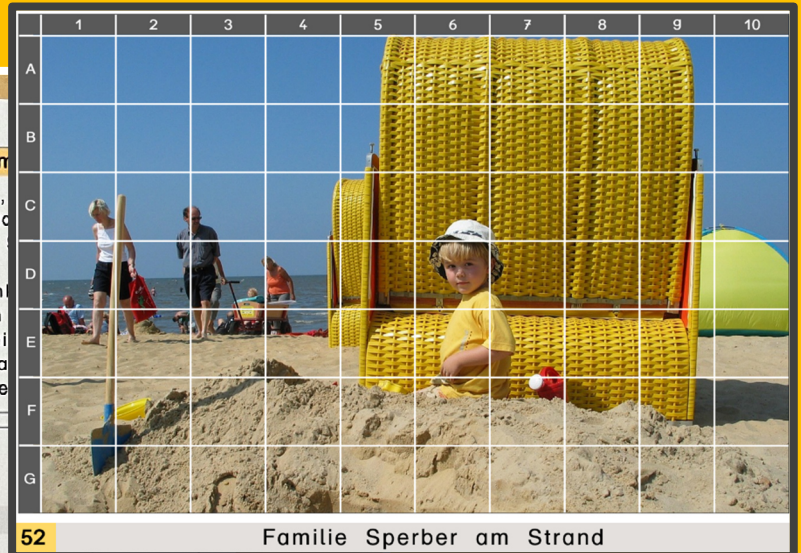
				
1	2	3	4	5
st	a	b	l	k

						
8	9	10	11	12	13	14
-	-	-	-	-	-	-

						
15	16	17	18	19	20	21
-	-	-	-	-	-	-

Schreibe Bildtitel, Bildnummer und Koordinaten auf!		Bildnummer:

Copyright: UKS - Material



Suchaufträge/Schatzkarten teilweise verschlüsselt - Einführung

Dieses Material ist regulär eingebettet in **Kursteil/Stufe 4** des **5-teiligen Förderkonzeptes** zum Schriftspracherwerb mit dem Titel: **Alphabetisierung aus einem Guss - LESEN + SCHREIBEN im 2. Anlauf**

Stufe 1

Stufe 2

Stufe 3

Stufe 4

Stufe 5

= LESEN + SCHREIBEN

Mehr Infos und Didaktisches zur Materialserie finden Sie in der Einführung zu den Schatzkarten!

Suchaufträge oder sogenannte „Schatzkarten“ sind ultimative Lesetrainings mit Belohnungsfaktor, die die Lese- und Lernmotivation - gerade bei Förderbedarf - wirkungsvoll unterstützen!

Besonderheiten dieses Produktes:

- Teile des Suchtextes sind hier in einer Anlautbilderschrift verschlüsselt.
- Das Schatzversteck muss auf **einem von vier Fotos** gesucht werden.

Es gibt nach wie vor Schatzkarten als Lesetexte, aber die entscheidenden Hinweise zum Auffinden des virtuellen Schatzverstecks (auf dem Bildschirmfoto) müssen erst noch entschlüsselt werden.

Wer die Lektionen des LESEN + SCHREIBEN Kurses mitgemacht hat, weiß auf Anhieb, wie es geht. Die Anlautbilder sind als fester Bestandteil des Konzeptes immer präsent und deshalb vertraut.

Eine Anleitung in kindgerechter Sprache mit einer kleinen Beispiel-/Übungsschatzkarte gibt es hier aber zusätzlich noch als Vorbereitungslektion - siehe nächsten Seite! Darin werden auch noch einige neue Anlautbilder eingeführt, die beim Entschlüsseln eine wichtige Rolle spielen.

Zum Nachschauen der Anlautbilder steht noch eine Entschlüsselungstabelle in A3 zur Verfügung. Buchstaben sowie Sprach- und Rechtschreibphänomene haben hier immer ein charakteristisches Symbol-/Anlautbild, mit dessen Hilfe den Lauten die entsprechenden Schriftzeichen sicher zugeordnet werden können.

						
15	16	17	18	19	20	21
ver	schw	i	n	-	-	-

Schreibe Bildtitel, Bildnummer und Koordinaten auf! 

Bildnummer:

Kinder lieben das Entschlüsseln,
es ist auch durchaus ein sinnvolles Konzentrationstraining.

Es ist nützlich bei **Hör-/Sprachproblemen**, denn so werden Rechtschreibung und Aussprache intuitiv mithilfe von „visuellen Ankern“ gefestigt – wenn dies ansonsten auditiv kaum möglich ist und mangelnde Konzentration ständig frustrierende Fehler verursacht.

Einführung in Suchaufträge/Schatzkarten teilweise verschlüsselt

Aber auch hier kommt es in erster Linie darauf an: Der Suchtext - mit einleitender Rahmengeschichte muss nach der Entschlüsselung gründlich **gelesen und komplett verstanden** werden, um das Schatzversteck auf einem von vier Fotos zu ermitteln.



51 Auf dem Abenteuerspielplatz

Fotos am Bildschirm – „Schatz“ im Karton

Am Ende muss dann noch eine kleine Schreibaufgabe (Eintragen des Fototitels) bewältigt werden und nun darf endlich der **Behälter oder Karton mit den entsprechenden Koordinaten** geöffnet werden – weil sich natürlich nur darin ein kleines Geschenk befindet, alle anderen bleiben leer.

Regeln sind hier wichtig: Es darf **nichts** durchwühlt werden und es gibt nur **eine Chance**. Wer den falschen Karton öffnet, muss einige Tage warten, bis die Schatzsuche wiederholt wird. **Wie sonst** sollen unkonzentrierte Kinder mit mangelnder Impulskontrolle es lernen, immer zuerst Anweisungen vollständig zu erfassen und exakt umzusetzen, anstatt einfach loszustürzen und das Falsche zu tun?

Noch einige Hinweise: Schatzsuche ist hier keine einmalig Bespaßung wie auf einem Kindergeburtstag, sondern sie sollte möglichst **regelmäßig** ins Lernen und Üben integriert werden – als Training des sinnerfassenden Lesens und zwecks Stärkung der Langzeitmotivation.

Die Auflösung sämtlicher 30 Schatzkarten in dieser Produktreihe finden Sie in einem gesonderten Dokument, das Ihnen per [Download anfragen](#) kostenfrei übermittelt wird.

Der Einsatz dieses Produktes (Schatzkarte Nr. 13) ab Lektion **353** des Basiskurses 4 vorgesehen. Bedeutet: Die Texte sind so formuliert, dass sie bestimmte Rechtschreibphänomene **gehäuft** enthalten, weil diese gerade zuvor neu eingeführt wurden (st, sp, Dehnungs-h, Ach-Laute).

Andere Rechtschreibphänomene sind wiederum **noch nicht** enthalten, weil sie im Alphabetisierungskurs erst in späteren Lektionen eingeführt/erarbeitet werden. Dazu gehören u.a. Wörter mit Umlauten, ß, Qu, X, Y und schwierigen Ch-Verbindungen (erst im Kursteil 5). Gleichwohl sind diese in der vollständigen Entschlüsselungstabelle schon enthalten – werden hier aber nicht benutzt! Es ist sinnvoll, die Tabelle ausgedruckt und zusammengefügt, an einer nicht sofort einsehbaren Wand aufzuhängen.

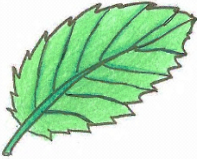
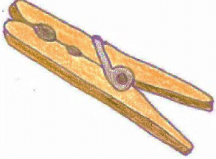
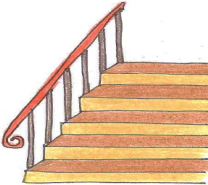
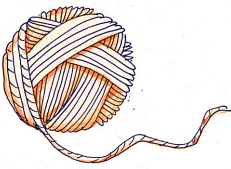
Lies! Vorbereitung auf neue Schatzkarten – Seite 1

Die Schatzsuche wird jetzt noch etwas spannender. Die Methode bleibt aber fast dieselbe wie bei den vorigen Suchaktionen mit Foto und Koordinatennetz. Das kennst du alles schon gut, oder?

Es kommt nur noch etwas Neues hinzu: In deiner Schatzkarte ist ein Satzteil in einer geheimnisvollen **Bilderschrift**. Es ist immer genau dieser Satz mit dem entscheidenden Hinweis, der dir hilft, den Schatz zu finden. Du musst also die Bildergeheimschrift erst einmal in Buchstaben umwandeln, dann kannst du lesen. Aber das geht schnell, denn du kennst die Bilder und ihre Bedeutung. Wenn du sie aber doch vergessen hast, kannst du auf einer Tabelle nachschauen. Lass sie dir zeigen oder klebt sie als Plakat an die Wand.

Hier kommen jetzt aber noch ein paar neue Anlautbilder hinzu, die du dir auch noch merken solltest, weil du sie oft brauchen wirst.

Neue Anlautbilder zu **Doppelbuchstaben** und zu Buchstaben in **Silben**, die ganz oft auftauchen:

				
Affe	Blatt	Gitarre	Kanne	Klammer
				
Tasse	Treppe	Wolle	Finger	Regenbogen

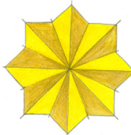
Den Buchstaben **er** und **en** begegnest du in der deutschen Schriftsprache andauernd - sie sind in Vor- und Nachsilben (**er**leben...), aber auch sonst: **der**, **den**, **Berg**, **malen**, **fern** ...

Lies! Vorbereitung auf neue Schatzkarten – Seite 2

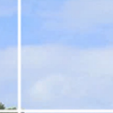
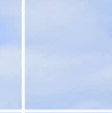
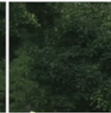
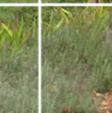
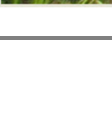
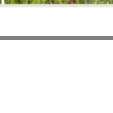
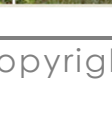
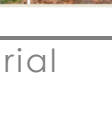
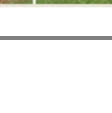
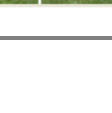
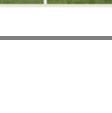
Die Bilderschrift musst du also in Buchstaben umsetzen, um das Schatzversteck auf dem Foto zu finden. Bei der kleinen Beispiel-Schatzkarte hier unten kannst du das ausprobieren.

Bevor du mit dem Eintragen beginnst, beachte aber auch dieses noch: Graue Zahl auf hellen Feldern bedeuten immer, dass hier nur Kleinbuchstaben eingetragen werden. Aber schwarze Zahl auf dunklem Feld am Wort- oder Satzanfang meint: Hier musst du immer einen **GROSSBUCHSTABEN** eintragen!

Dein Schatz steckt im vorderen hohen ...

						
1	2	3	4	5	6	7
— — —	—	—	—	— —	— —	—

Hier ist das Foto, auf dem du suchen sollst!

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Kreuze an, was zutrifft!	
A												
B											C8	
C											D5	
D											G8	
E											C10	
F											F7	
G											C9	
											B9	

 Affe	 Fliege	 Löcher	 Springseil
 Alphabet	 Flügel	 Mädchen	 Stern
 Ampel	 Fuchs	 Murmeln	 Stier
 Ananas	 Fuß	 Nashorn	 Strumpf
 Äpfel	 Garten	 Öfen	 Tasse
 Aquarium	 Gesicht	 Ofenrohr	 Taxi
 Auto	 Gitarre	 Papagei	 Teddy
 Bäume	 Hahn	 Pfanne	 Teich
 Becher	 Hand	 Pilz	 Tomate
 Biber	 Hunde	 Qualle	 Treppe
 Blatt	 Iltis	 Rauch	 Tüte
 Boje	 Jacke	 Regenbogen	 Überholverbot

Unteren Rand der 1. Tabelle hier oben aufkleben! Das A3-Entschlüsselungsplakat in einem anderen Raum an der Wand aufhängen.

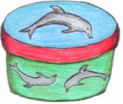
 Buch	 Käfig	 Ring	 Uhrturm
 Chor	 Kanne	 Roboter	 Unterhemd
 Comic	 Katze	 Sack	 Vase
 Delfindose	 Kirche	 Schere	 Verbrecher
 Drachen	 Klammer	 Schleife	 Vogelwater
 Eis	 Klavier	 Schmetterling	 Vorhang
 Elefant	 Knochen	 Schnecke	 Wohnwagen
 Erdbeere	 Knödel	 Schrank	 Wolle
 Esel	 Küche	 Schraube	 Xylofon
 Eule	 Küken	 Schwein	 Yak
 Fächer	 Leuchtturm	 Sessel	 Zange
 Finger	 Lineal	 Spiegel	 Zeitung

Schatzkarte Nr. 13 mit Bildergeheimschrift

Kennst du noch die beiden Kinder aus dem ersten Kursteil? Sie haben im Sandkasten mit Murmeln und leeren Ananasdosen gespielt. Dinas Oma Luise war auch dabei gewesen.

Heute haben die beiden Schlingel deinen Schatz versteckt. Er ist im Sandkasten vergraben.

Du kannst ihn aber genau dort finden, wo ...

							
1	2	3	4	5	6	7	8
—	—	—	—	—	—	—	—

					
9	10	11	12	13	14
—	— —	— —	—	— —	— — —

		
15	16	
—	—	... zu sehen ist!

Schreibe Bildtitel, Bildnummer und Koordinaten auf!		Bildnummer:	
		Koordinaten:	

